



テアトルフォンテと泉公会堂の
合同オープナー

IZUMI TWINS OPEN DAY

2026.9.5 (土)

開催時間

10:00~15:30

開催場所

テアトルフォンテ
泉公会堂

入場無料

※一部公演や
販売物は有料

テアトルフォンテ

- ・ファミリー寄席
- ・ハンドメイドマルシェ
- ・ロビーコンサート
- ・絵本のおうち 絵本読み聞かせ
- ・泉区障害福祉自立支援協議会 パン・お菓子販売
- ・夕方マルシェPOP-UP



イベント 情報

泉公会堂

- ・いずみ中央駅
駅員さんイベント
- ・そうにゃん撮影会
- ・プラネタリウム
- ・泉区40周年記念写真展+歴史展示
- ・わたがし&ポップコーン販売
- ・ぶどうの樹 パン・クッキー販売



アクセス



最寄り駅
相鉄いずみ野線
「いずみ中央」駅



泉区マスコットキャラクター
いっずん #4079

主催・お問い合わせ

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ 045-805-4000 (9:00~21:00)

横浜市泉公会堂 045-800-2470 (9:00~21:00)

詳細は
テアトルフォンテ
ホームページへ→



どんな「いろ」がきこえる？

0歳から 楽しみめる 音楽会

目に見える色から、心で感じる色へ。音楽が描くカラフルな世界へようこそ。

手拍子で楽しむ曲から、うっとりする本格クラシックまで。
おこさまのコンサートデビューにはもちろん、おとなだけでも満足できるプログラムをお届けします。
音楽の中にたくさんの「いろ」を見つける特別な音楽会です。

2026.9.27<日>
10:30開場 | 11:00開演 (12:00終演予定)

M&R ピアノ
太田理沙

M&R メゾ・ソプラノ
高橋未来子

会場 横浜市泉区民文化センター
テアトルフォンテ ホール
出演 M&R (高橋未来子・太田理沙)
入場料 おとな (13歳～) 1,500円
こども (0～12歳) 500円
※0・1歳ひざ上鑑賞無料 (座席を使用する場合は有料)

チケット発売

先行(LINEチケット): 7月20日(月・祝) 10:00～

一般: 7月27日(月) 10:00～窓口販売開始

14:00～電話予約開始

※購入方法は裏面参照

〈プログラム〉
オペラ『トゥーランドット』より「誰も寝てはならぬ」
ディズニーメドレー
落葉松
花さかニャンコ
ラデツキー行進曲 など
※プログラムは予告なく変更になる場合がございます



横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

(指定管理者: 相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市長区和泉中央南五丁目4番13号

TEL: 045-805-4000

メールアドレス: fonte-info@sk-ims.com

公式サイト



公式X



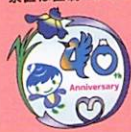
公式Instagram



公式LINE



泉区は区制40周年



#住む泉区

どんな「いろ」が聞こえる？

0歳から 楽しめる 音楽会

うれしい「赤」、やさしい「黄色」。音楽からはどんな「いろ」が聴こえてくるのでしょうか？
各地でおこさま向けのコンサートを開催しているメゾ・ソプラノとピアノのデュオが登場！

手拍子やアイテムを使った参加型の曲から、本格的な声楽とピアノの響きまで、
音楽が織りなすカラフルな世界をお届けします。

この音楽会は、こどもたちの「はじめてのコンサート」であると同時に、
おとなの方のためのぜいたくな時間でもあります。

みんなと一緒に、心ゆくまで音楽を堪能してみませんか。

たくさんの「いろ」を見つける、あっという間の60分をお楽しみください。

Profile

あき あんじりさ

たかはし みぎこ

おおた りさ

M&R (高橋未来子・太田理沙)

メゾ・ソプラノの高橋未来子とピアノの太田理沙によるDuo。

2020年にM&R横浜音楽愛好会を発足し、子ども向けのリトミックコンサートや、解説付きのクラシックコンサートなど、アウトリーチスタイルのコンサートを毎年企画・運営している。

第12、14回サンハート・アンサンブル・コンクール最優秀賞受賞。

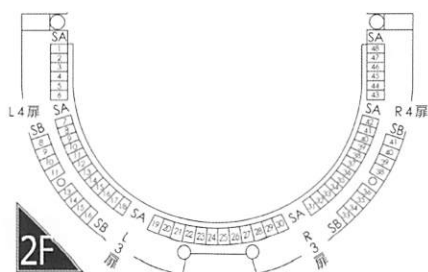
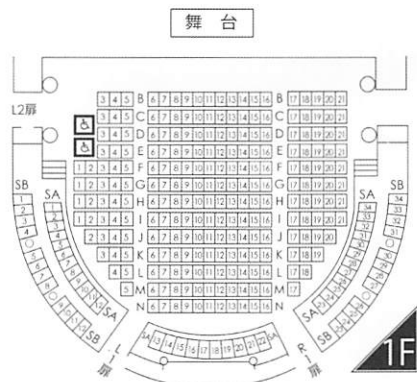
第25回大阪国際音楽コンクールデュオ部門最高位。

毎月金曜日に1回、あじさいプラザで親子向けコンサート『おんがくとあそぼう♪』を開催中（2026年より杉田劇場でも3ヶ月に1回開催予定）。

あじさいプラザアーティストバンク登録アーティスト。

テアトルフォンテレジデンスアーティスト。

テアトルフォンテ ホール座席表 (359席)



チケット情報

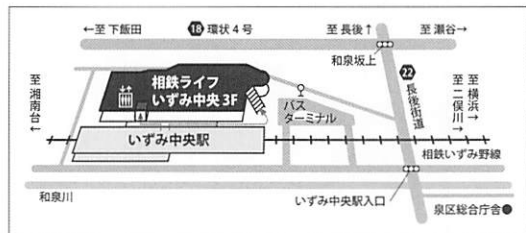
料 金 | おとな (13歳～) 1,500円 / こども (0～12歳) 500円 ※0・1歳ひざ上鑑賞無料 (座席を使用する場合は有料)
発売日 | 先行発売 (LINEチケット) 7月20日(月・祝)10:00より / 一般発売 7月27日(月)10:00より窓口販売・14:00より電話予約開始
(購入方法)
窓口購入 (現金のみ) | 当館受付窓口 (9:00～21:00) にて直接ご購入ください。
電話予約 (現金のみ) | ☎ 045-805-4000へお電話にてご予約後、1週間 (予約日含め8日間) 以内に窓口にてチケットをお受け取りください。
LINEチケット (クレジットカード・キャリア決済) | 当館公式LINEアカウントの「お友だち登録」が必要です。当日は配信されるQRコード (スクリーンショット可) をご提示ください。

交通のご案内

電車 | 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分
▶ 「横浜駅」から約30分
▶ 「湘南台駅」から約5分

バス | 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分
▶ 「戸塚バスセンター」から約25分
▶ 「長後駅」から約10分
▶ 「立場ターミナル」から約5分

※当館専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。



お問い合わせ

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

(指定管理者: 相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

TEL: 045-805-4000 FAX: 045-805-4100

メールアドレス: fonte-info@sk-ims.com

開館時間 | 9:00～22:00 (受付窓口は21:00まで) 休館日 | 毎月第3火曜日 (祝日の場合は翌日が休館)

〈個人情報の取り扱いについて〉

お客様よりご提供いただきました情報は、当館の利用に関する以外には使用いたしません。開示等の請求は、下記の個人情報お問い合わせ先までお願いいたします。

〈個人情報お問い合わせ先〉

指定管理者: 相鉄企業株式会社 個人情報保護管理責任者 (総務部担当役員) ☎ 045-319-2361

▼テアトルフォンテの最新情報ははこちらから

(公式サイト)

(公式X)

(公式Instagram)

(公式LINE)



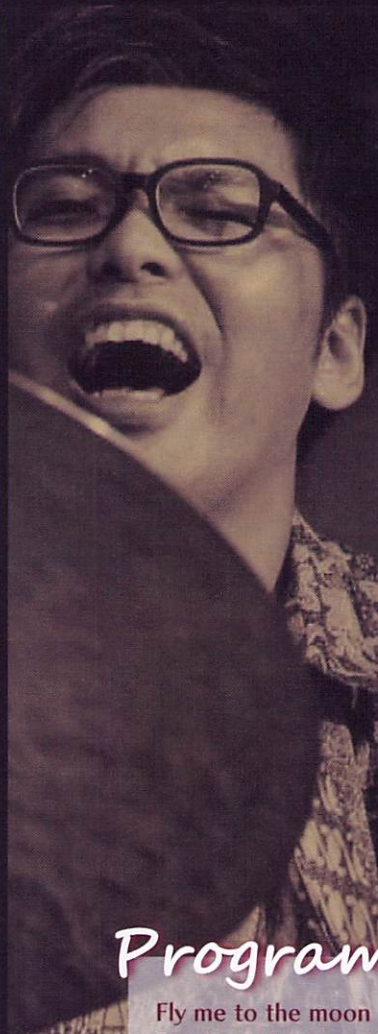
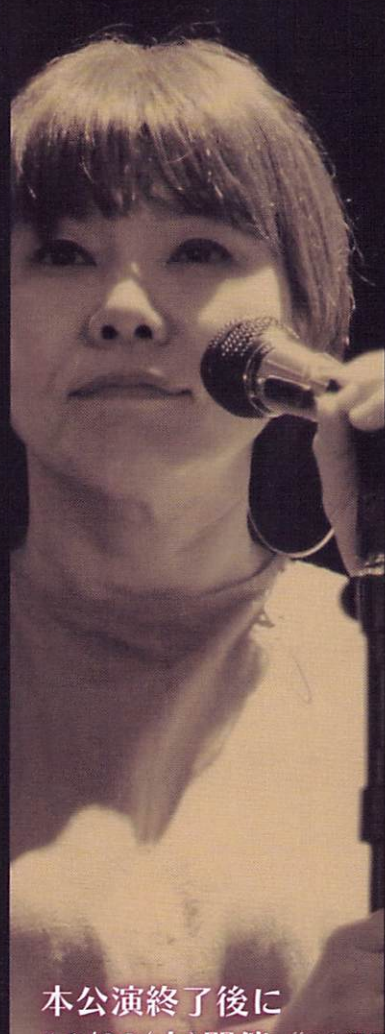


Afternoon Concert

アフタヌーンコンサートVol.15

JAZZ カルテット

◆JAZZ LIVE 2026◆ プレ公演



本公演終了後に
11/28(土)開催“JAZZ LIVE 2026”の
チケット最速先行販売を行います！

Program

Fly me to the moon
Shadow of your smile
Take the A train
We are always searching (本川悠平オリジナル)

※曲目は予告なく変更になる場合があります

|日時| 2026.9.30 [Wed] 開演14:00(開場13:30)

|会場| テアトルフォンテ ホール
|出演| 本川 悠平 (ベース) 菊池 太光 (ピアノ)
濱田 省吾 (ドラム) 福山 詩織 (ヴォーカル)
|料金| 1,000円 全席指定

チケット

先行発売 (LINEチケット) 7月15日(水)10時より
一般発売 7月22日(水)10時より窓口、14時より電話予約開始

□LINEチケット(電子チケット)のお支払いはキャッシュレスのみ □未就学児の入場はご遠慮ください

主催・お問い合わせ



横浜市泉区民文化センター
テアトルフォンテ

(指定管理者：相鉄企業株式会社)

📍 横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

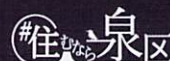
☎ 045-805-4000 (受付窓口9:00~21:00)

✉ fonte-info@sk-ims.com

<https://www.theatrefonte.com>

休館日：毎月第3火曜日・年末年始

公式サイト



JAZZカルテット

本川 悠平 菊池 太光 濱田 省吾 福山 詩織

本川 悠平 (ベース)

1981年埼玉県川越市に生まれる。中学生の頃より音楽に親しみ、高校時代に吹奏楽部にてコントラバスを始める。早稲田大学入学後、早稲田大学モダンジャズ研究会に入部し、大学卒業後本格的にライブ活動を開始。

2006年に椎名豊トリオのメンバーとなり10年以上レギュラーベーシストを務める傍ら、岸ミツアキトリオ、土井徳浩カルテット、堀秀彰トリオなどの数々のバンドのメンバーとしてツアーやレコーディングに参加。また、アメリカのデトロイトジャズフェスティバルやロシアのウラジオストクジャズフェスティバルなど海外公演にも多数出演。

現在、大坂昌彦バンド、谷口英治カルテット、川崎哲郎トリオ、岡安芳明カルテット、井上祐一トリオ、原川誠司クインテットなどのバンドに在籍する傍ら、自己のトリオでも精力的に活動している。

濱田 省吾 (ドラム)

1993年山口県出身。父の影響で小学生の頃からジャズを聴き始める。

2012年国立音楽大学に入学しジャズドラムを高橋徹、神保彰両氏に師事。

浅草ジャズコンテストにてグランプリを受賞。

大学在学中より椎名豊、伊藤君子らのツアーに参加し、大学卒業後演奏活動が本格化。

現在、井上陽介トリオと池田篤カルテットのレギュラードラマーを務める傍ら、海野雅成トリオのツアー、横原由梨子のレコーディングへの参加など様々なバンドで活動している。

菊池 太光 (ピアノ)

1985年生まれ。小学校からクラシックピアノを始める。高校2年の終わりに友人から勧められて聴いたオスカーピーターソンのCDに感動し、ジャズピアニストを志す。高田馬場イントロのジャムセッションにて研鑽を積み、そこで出会ったミュージシャンとライブ活動を始める。

2014年、日本に帰国した中村健吾(b)のROOTS II ツアーに参加し、Marcus Printup(tp)、Wessell "Wamdaddy" Anderson(as)、Andrew Dickson(ds)と共演。

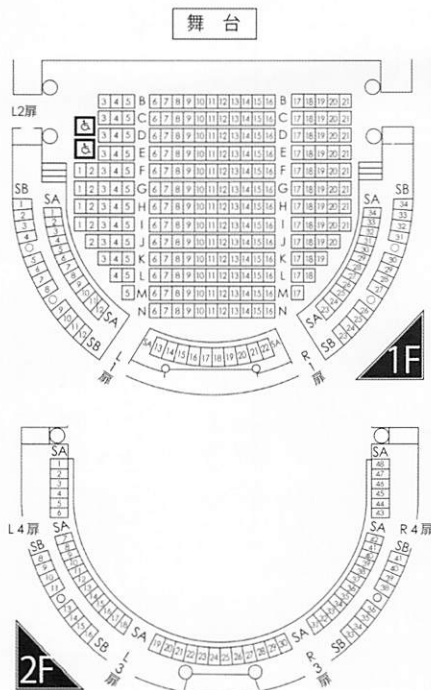
2018年、辛島文雄トリビュートツアーに参加。

これまでに、岡崎好朗(tp)、古野光昭(b)、川崎哲郎(ts)、岡淳(ts)、多田誠司(as)、中村健吾(b)、原大光(ds)、佐藤洋祐(as)、碓井雅史(ts)ら多くのトッププレイヤーのバンドに在籍。また、自己のトリオでも2022年に待望の初リーダー作「Taiko Kikuchi Trio」をリリースするなど精力的に活動している。

福山 詩織 (ヴォーカル)

高校時代にバンド活動を始め、同志社大学入学とともにジャズサークルに入部しジャズを歌い始める。その後、アメリカ留学時にボイストレーニングを習得し、帰国後はゴスペルの日本での第一人者、ラニー・ラッカー氏に師事、ライブ活動を開始する。現在、横浜・都内のライブハウス、ホテル、レストラン、イベント等で活動中。ジャズを身近に…をコンセプトで活動するミュージシャン60名の団体「JAZZEGGS」の代表。

テアトルフォンテ ホール座席表 (359席)



チケット情報

料 金 | 1,000円 全席指定

発売日 | 先行発売 (LINEチケット) 7月15日(水)10:00より / 一般発売 7月22日(水)10:00より窓口販売・14:00より電話予約開始

(購入方法)

窓口購入 (現金のみ) | 当館受付窓口 (9:00~21:00) にて直接ご購入ください。

電話予約 (現金のみ) | ☎ 045-805-4000へお電話にてご予約後、1週間 (予約日含め8日間) 以内に窓口にてチケットをお受け取りください。

LINEチケット (クレジットカード・キャリア決済) | 当館公式LINEアカウントの「お友だち登録」が必要です。当日は配信されるQRコード (スクリーンショット可) をご提示ください。

交通のご案内

電車 | 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分

▶ 「横浜駅」から約30分

▶ 「湘南台駅」から約5分

バス | 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分

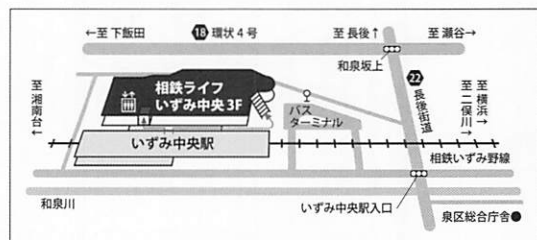
▶ 「戸塚バスセンター」から約25分

▶ 「長後駅」から約10分

▶ 「立場ターミナル」から約5分

※当館専用の駐車場はありません。

公共交通機関をご利用ください。



お問い合わせ

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

(指定管理者: 相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区泉中央南五丁目4番13号

TEL: 045-805-4000 FAX: 045-805-4100

メールアドレス: fonte-info@sk-ims.com

開館時間 | 9:00~22:00 (受付窓口は21:00まで) 休館日 | 毎月第3火曜日 (祝日の場合は翌日が休館)

〈個人情報の取り扱いについて〉

お客様よりご提供いただきました情報は、当館の利用に関すること以外には使用いたしません。開示等の請求は、下記の個人情報お問い合わせ先までお願いいたします。

〈個人情報お問い合わせ先〉

指定管理者: 相鉄企業株式会社 個人情報保護管理責任者 (総務部担当役員) ☎ 045-319-2361

▼テアトルフォンテの最新情報はここから

(公式サイト)

(公式X)

(公式Instagram)

(公式LINE)

(公式Twitter)

(公式Facebook)

(公式YouTube)